

祭孔大典 首見雩舞 重現武舞



黃衣致敬

第15屆祭孔大典昨在新莊體育館舉行，穿亮黃色表演服裝的江翠園中學學生演出雩舞向孔子致敬。圖／新北市社會局提供



擊鼓合唱

第十五屆祭孔大典昨在新莊體育館舉行，樂生擊鼓鳴鐘合唱，氣勢磅礴。記者劉宛琳／攝影



雅樂伴舞

板橋大觀書社昨舉辦祭孔典禮，佾舞生持簪執羽，隨雅樂起舞。記者祁容玉／攝影

【記者劉宛琳／新莊報導】第15屆祭孔大典昨在新莊體育館舉行，新北市長朱立倫出席擔任正獻官，與200位禮生、貢生一同獻貢，典禮以傳統儀式貫穿，並重新編制合乎現代精神的音樂，過程莊嚴感動，為一年一度的教師節揭開序幕。

今年的活動由三一實字文化協會與新北市政府教育局合辦，並首度加入「雩舞」與失傳已久的「武舞」，更能符合孔子兩大教育主軸之一的武備精神。

雩舞由江翠園中舞蹈班的學生擔綱演出，結合「風乎舞雩」古典精神，展現現代舞之美。

朱立倫在這次的祭孔大典中擔任正獻官，與全場200位禮生、貢生前導迎神獻貢，及樂生擊鼓鳴鐘合唱，在八佾舞生、武舞生、雩舞生獻舞下，典禮進行過程莊嚴甚令人動容，讓不少在場觀禮的民眾感動泛淚。

退休的陳姓老師表示，能看到以古禮舉辦的祭孔大典，讓他非常感動，希望學生們能年年參與；朱立倫昨也在臉書發表感言說：「孩子們從小就懂得感恩、懂得尊師重道，這樣才是成功的教育。」

大觀書社 2個月練成3首佾舞

【記者祁容玉／板橋報導】昨天適逢教師節，新北市板橋區大觀書社舉辦祭孔典禮，今年首度安排佾舞生，在祭孔儀式進行中表演佾舞，佾舞生持簪執羽，隨著雅樂動作起落有致，為今年大觀書社祭孔典禮更增一份莊嚴。

大觀書社昨天上午8點起依循古禮進行祭孔典禮，由新北市長朱立倫主祭，經過三輪擊鼓鳴鐘，8名佾舞生緩緩進入書社內，當朱立倫進行初獻禮、亞獻禮、終獻禮時，佾舞生隨雅樂起舞，觀禮的民眾多是第一次見到祭孔佾舞，爭相拍照紀念。

大觀書社總幹事張萬福說，大觀書社是清同治年間林本源家族設立，帶起板橋地區興盛文風，1963年時大觀書社有鑑於新北市沒有孔廟，從台北市孔廟分靈孔子神位，每年舉辦祭孔典禮。

張萬福指出，歷年祭孔典禮中，大觀書社都曾想安排佾舞，但受限書社空間不足作罷，今年內政部邀集各地祭孔主辦單位，舉辦佾舞研習，書社邀請在地碧亮舞蹈班合作，訓練學員學習佾舞，終於實現祭孔佾舞安排。

舞蹈班負責人黃碧亮說，舞蹈班老師向以佾舞聞名的北市大龍國小討教，跟著動作圖解一個個練習再教學員，學員利用課餘苦練，不到2個月記熟3首佾舞，十分不容易。

新莊國小六年級的學員楊心慈說，佾舞的動作不難，辛苦之處在於必須保持儀態端莊、姿勢端正，練習過程不能嬉鬧，學員們為記熟動作順序，除了做筆記猛背，練習時都會彼此提醒，昨天終於完成祭典任務，感覺很新鮮，也很有成就感。