做與不做之間 造就不凡的人生

專輔老師 蔡甯

有這樣的一個人，他出身卑微貧困，歷代祖先是奴隸佃農，窮鄉僻壤，居住公墓旁，全家窩居五坪房，資源匱乏，在臭水溝旁搭建鐵片充當廚房、瓦斯爐燒水擦澡、颱風下雨時漏水。他是誰呢？出生時皮膚黝黑、阿嬤望見時不禁脫口稱「阿醜」，期望她像花蕊般美，因此命名為「蕊菱」，未料筆誤成了「芯菱」。童年的他患有口吃障礙、缺失學前教育，父母試過各種謀生方式，曾經一家三口和狗籠擠在一輛小車，也曾經擺攤躲警察。家中生意失敗，多次被黑道暴力恐嚇，幾十個流氓兇狠拿球棍、鐵棒砸店，滿地瘡痍、怵目驚心，年幼的沈芯菱瑟縮牆角，更堅定不被環境打敗的決心。

如果是一般人，可能就迫於窮苦的出身而沉淪在這些惡劣的環境，但是沈芯菱沒有放棄。因為他心中有一股信念，看到父母日夜奔波、金錢迫人，讓沈芯菱比同齡的人都早熟。「老師都會說教育是改變貧窮最好的方法，可是我看見的卻是，如果只有菁英教育，像我們這種窮孩子要拿什麼翻身？」所以，沈芯菱投書報社救果農！掀起買柳丁、救農民熱潮。那一年，沈芯菱10歲，家貧的她，小學第一台電腦，是母親當掉少女時代攢下的玉鐲去買的，剛接觸電腦與網路的她，種植文旦盛產的阿公，正因收購價格過低而苦惱，她想起，看過人家在網路上賣東西，就「憑著一股傻勁試試，」她上網查企業電子信箱，用小學四年級生的天真口吻寫道，「我阿公種的文旦很好吃，有需要的可以來訂。」沒想到家裡真的接到企業訂單，沈芯菱:「我第一次發現網際網路的力量！」

國中二年級的時候，她投書報社，說柳丁賤價傷農，卻被農委會發文反駁國中小女生的話不可信，「我請媽媽到附近的農戶拍照，我架設網站，提出證據。」這個反擊，最後迫使政府改口收購，社會也掀起一股買柳丁救農民的熱潮。「原來，小小個人的力量，可以拓展到無限大，」這些經驗，是她日後利用網路做公益的起點。沈芯菱心中的那股信念開始慢慢地茁壯，開始似乎他可以改變些什麼。每當沈芯菱有「創舉」時，慈厚的父母，總是難免擔心，以柳丁一役為例，經歷過台灣威權時期的父母，總擔心與政府作對的後果，勸她算了，可是，生於開放社會的她，憑著一股勁，總覺得自己凡事都可以試試。每一種嘗試，其實都是自我追尋的快樂之旅，這樣的想法與信念讓沈芯菱的內在信念與勇氣成為最寶貴的資產，在他付諸行動後，自製安安免費教學網！兩岸使用者，已逾350萬人！

國小六年級，她因為自己沒有錢補習，又羨慕班上同學熱烈討論著當時流行的線上教學，她竟然為那些沒錢補習的同學架設了「安安免費教學網」。沈芯菱憑著內在的堅持與想法，走出一條不一樣的公益道路。《時代雜誌》教育版稱為「天堂掉落凡間的天使」，讀者文摘譽為「仁勇風範人物」，商業周刊喻其為台灣版的「諾貝爾和平獎」。走過困頓歲月，沈芯菱說：「世界上只有兩種人，一種是 do，一種是 do not」秉持質樸的初心，持續奉獻己力，成為一股改變臺灣的力量。

親愛的你，或許我們都沒有含著金湯匙出世，我們的生活中也充斥著許多不如意的大大、小小事，如果你相信自己有改變的力量，不管環境如何，當困難愈大，像沈芯菱一樣，被激發的能量就更大。同學們，只要你願意，多一點改變自己，多一點像沈芯菱所說的to do、付諸行動，你也可以成為一個不一樣人。

相信你自己，你可以不一樣。現在就to do、付諸行動吧。



出處：

◎沈芯菱維基百科，自由的百科全書
https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B2%88%E8%8A%AF%E8%8F%B1
◎分享一位愛台灣小女生的事跡　吳芳德老師部落格
https://m.xuite.net/blog/founder.wu/twblog/141124603
◎啓發更多善與愛的可能！沈芯菱：只要去做，改變就會發生
BY IRIS YEH、VANESSA和VANESSA YU　Vogue 2018年10月16日
https://www.vogue.com.tw/feature/content-42060
◎少年得志，電腦奇才公益家沈芯菱，行善不遺餘力 2020-02-08 CHIFAN1012
https://1012.video.blog/2020/02/08/%E5%B0%91%E5%B9%B4%E5%BE%97%E5%BF%97%EF%BC%8C%E9%9B%BB%E8%85%A6%E5%A5%87%E6%89%8D%E6%B2%88%E8%8A%AF%E8%8F%B1/
◎沈芯菱簡歷 台灣6.0希望工程 沈芯菱公益平台 https://www.twhope.org/intro
◎沈芯菱未來大人 https://aces.thenewslens.com/tobe/10/%E6%B2%88%E8%8A%AF%E8%8F%B1.html

更正

翠園馨情第37期
P4　71028邱羿潔
P6　特優 710蔡宜穎
特此更正

翠園馨情 徵文

徵文項目：
☆小常識 ☆小笑話 ☆校園花絮 ☆心靈交流 ☆我有話要說 ☆我有話要問 ☆其他
徵文內容（50字內）：請於 111年 1月 20日休業式前 交回輔導組
(歡迎師生踴躍投稿，豐富版面)如被刊登可獲得精美小禮物一份喔！

中華民國110年12月10日

翠園馨情

Mood Garden in Jiangcui

期　別：第38期
發行人：梁坤明
顧　問：涂德正、古德龍、蔡光仁 高義郎、徐淑芬
總編輯：陳照雄
編輯群：劉璨瑜、張瑞珍、劉宜芳 胡淑雅、楊瑞卿、廖全涼 邱淑惠、彭　荻、蔡　甯 楊雅嵐
出　版：新北市江翠國中
日　期：2021.12.10

三黑一黃～～在生命中相遇

校長 梁坤明

天真憨厚的狗狗一直都是人類的好朋友，有幸的，我也與四隻流浪狗有機會相遇，共同度過一段美好的時光。

一黑～～矮幼心靈

那是我很小的時候，在田間泥路的草叢旁發現一隻剛會走路的黑色幼犬，一路跟著我回家，就這樣的牠變成我小時候的玩伴。可惜大概是小狗太頑皮，沒有規矩，未能受到鄰居的歡迎，約略是小學一二年級時，有一天放學回家，找不到小狗，後來發現時，牠已經死了，大人告訴我說是中毒死亡，心愛的玩伴突然過世，讓我難過的連續哭了好幾天。

在當時的鄉下，大家普遍貧窮，只看重可以協助農作的水牛，可以賣錢貼補家用的黑豬，以及可以自己宰食的雞鴨等家禽，對於沒有生產功能的狗，並不重視更不珍惜，加上鄉下鼠患多，小黑狗可能誤食摻雜毒鼠藥的食物。

等到上台北讀書，可以養狗的機會就減少很多，頂多是陪小孩餵餵水缸裡的蓋斑和孔雀魚，逗逗籠子裡的鳳頭鸚鵡，呼喚在後陽台躡手躡腳的流浪貓，偶爾看到在戶外街頭的貓狗，不論是有人或無人餵養，都是會特別留意注視。後來再與狗狗相遇，已經是30年後的事了。

二黑～～躍上新聞

在黃昏的校園裡，有一隻黑色的流浪狗蹲趴在川堂的一角，看起來是隻體瘦的大狗，好奇走到牠附近的時候，只見牠眼珠子轉了一下，一付不想多理會我的樣子，之後連續幾天都在學生放學後的校園裡出現，我猜應該是從隔壁學校流浪而來，因為是一隻成犬，性情也很穩定，就開始餵牠，牠就在學校裡住了下來。當年因為「霍元甲」電影很火紅，替代役男就幫牠取名為「霍元甲」，也表示武功高強，有威嚇力的牠要陪役男守衛校園。

校園養流浪犬，在20年前還不流行，但既然要成為校狗，就要進行植晶片及結紮，手術後天本來還要帶牠去拆結紮的縫線，但是獸醫院前不好停車，所以就由我在牠願意配合下把手術縫線給拆掉了。老師們怕這隻大狗會嚇到小朋友，在家長會副會長的協助下，帶到「狗學校」特別訓練，雖然已是隻老狗，結訓回來還真的學會了「坐下」及「握手」的新把戲。

訓練期間正巧遇到學校的校慶，我們就讓「霍元甲」帶了幾隻狗狗同學回來參加校慶，還特別幫牠們編在「一年狗(9)班」，跟著學生一起繞場，順便表演與進行生命教育。結果一年狗班同學們繞場的照片，隔天登上報紙的頭版，可謂出盡鋒頭。這隻狗雖然體型大，但是性情穩定，除了護食會發出警告聲外，其他時間都溫馴，小朋友也會常常去看看牠。

後來我換到另外一個學校服務，「霍元甲」聽說不被喜歡，平日有鍊子圈住的牠，沒多久竟然和鍊子一起消失，從此不見蹤影！

三黑～～溫馴乖巧

小黑來之前，學校就已經有深具愛心的組長同事，在辦公室後陽台養兩隻乳貓，牠們是學生在校園裡發現的，這兩隻虎斑色的乳貓，從餵養喝貓奶開始，就有很多學生下課時間來當貓媽媽；因為被照顧得太好了，這兩隻虎斑貓愈長愈大，也愈長愈胖，雖沒影響靈敏的跳躍，壯碩的體重讓學生兩手抱著都有點吃力，但仍不失學生的寵愛。

除了這兩隻虎斑貓外，另外一隻自己來的流浪犬—小黑，也是學生的好夥伴，小黑有點活潑，但也不失女生的優雅，牠總是很柔順喜歡依偎在腳邊，小黑不像霍元甲那麼高大，年紀也比較輕，很快的就學會坐下握手的基本禮儀。小黑保有女生的嬌羞，尤其遇到民眾在校園外公園等空曠處放鞭炮時，常常見牠趕緊收起尾巴，躲進我們利用廢棄課桌椅幫牠搭建的藍色小屋。

小黑和霍元甲比起來幸運很多，我離開學校後，深具愛心的組長還是盡力的照顧牠，牠也稱職的擔起校狗的巡視角色，一直到五、六年後，才不幸因病過世，雖然讓很多師生不捨，但也算在學校裡善終。

一黃～～衝勁十足

三黑們都是被棄養跑來的，一黃則是特地去認養來的。當時是為了讓警衛晚上校園巡邏有個伴，看了幾家動物收容所的網站，留意網站上的照片及描述，當時一直想著從小養的寵物會比較乖、比較聽話，所以就選了一隻出生約6個月的小黃狗。我開車載警衛黃先生從三重到林口的山區，一聽到有人到來，動物收容所裡的每一隻狗都躁動的吠叫了起來，大概是在說「選我、選我、選我」，裡面有很多隻流浪狗，但是能力有限，也只能把原本選定的小黃給載回學校。

我們依牠的金黃毛色為牠取名為「GOLDEN」，但是大家還是喚牠小黃，牠也欣然接受。小黃初到學校應該可以明顯感受到和收容所的不同，每天吃的飼料比起以前至少多了三倍，每一天放學後，必定有幾位同學牽著牠在校園裡逛，而學生都離校後及假日時，更是牠的開心時光，　因為警衛會把牠的鍊子解開，讓牠可以盡情的校園裡奔跑、衝刺。

學校的伙食實在太豐富了，小黃愈長體型愈大，小孩都牽不動牠，又愛找人玩，造成肢體誤會，被圈住的時間就愈來愈多。但是憨傻的小黃見到熟識的人還是不斷的大力甩著尾巴，充分展現年輕的熱情與活力。我調離學校後，總務主任也在不久退休，警衛承受餵養的壓力，加上新冠疫情影響，照顧不易，後來愛狗的警衛為牠找到一處可以收養的農場，小黃轉換到農場過日子。

一憾～～慎始慎終

校犬在校園裡有很多的功用，但以收養三黑一黃的經驗，我認為單憑一人或少數人之力，要養寵物或餵養流浪狗實在不容易，進一步要當成校犬，更需要很多人的努力與協助，雖然已經是認養代替購買，但是還要為牠們做好最完整的考慮，避免最後再次流浪或受到傷害。



世界球后
對自己好的事，就去做！









704 黃姿晴

世界球后戴資穎：對自己好的事，就去做！

簡潔說出這篇文章的大意。	文章中有哪些精彩的段落和佳句？給你什麼啟發？
這篇文章在說明 戴資穎 打羽球的故事 加油吃薯的有話。	1. 「人外有人，天外有天」。 2. 「輸球後知道輸在哪裡，回來勇練習就好」。 我覺得 最強的人也有更強的。不應該去埋怨他人，而是去精進自己的球力。
閱讀完這篇文章為你帶來了哪些改變？如何運用在生活？	**你的夢想是什麼，如何執行？**
讀完本文之後，我 知道人還是要不斷大量，輸了沒關係，下次再加油就好了。 生活中，我 可以運動並考試上。考完3次國中，因練好是自標，未必是結果，下次再加油就好了。	我的夢想是：不想做什麼就不用做什麼。 我打算 認真讀書，考個好學校，做個好工作，賺錢買想要的東西就好。

國中最常為挫折，誰都可以支撐到最後！

705 葉怡萱

世界球后戴資穎：對自己好的事，就去做！

文/孫尚英 攝錄自《未來family》2017-08-28（更新：2021-07-31）

簡潔說出這篇文章的大意。	文章中有哪些精彩的段落和佳句？給你什麼啟發？
這篇文章在說明 戴資穎從小就在練羽球，長大成為國際選手比賽，他也會鼓勵自己，不要放棄。	1. 比賽不順也有贏的時候，沒有永遠的贏家或輸家。 2. 戰場上沒有永遠的贏家，只有不斷努力的人。 我覺得 不管得有努力就算沒成功，也是很努力。
閱讀完這篇文章為你帶來了哪些改變？如何運用在生活？	**你的夢想是什麼，如何執行？**
讀完本文之後，我 雖得到努力，沒成功，也沒關係。 生活中，我 考試的時候如果有種的空白一個沒寫影沒關係，到有寫了。	我的夢想是：當設計師！ 我打算 要在家練習做點心。 假日

714 張晏瑜

世界球后戴資穎：對自己好的事，就去做！

沒有歷經這些，哪來的成長。

簡潔說出這篇文章的大意。	文章中有哪些精彩的段落和佳句？給你什麼啟發？
這篇文章在說明 戴資穎在羽球人生中的故事，以及她對自己的堅持和下場後的心得。	1. 對比賽輸贏，保持平常心，沒有太大得失心。 2. 比賽未來就再輸贏，沒關係，這的輸贏或贏家。 我覺得 保持平常心是非常重要的練由，因為每個人多少都會有緊張，所以沒沒有多加比賽試試。
閱讀完這篇文章為你帶來了哪些改變？如何運用在生活？	**你的夢想是什麼，如何執行？**
讀完本文之後，我 決定上課要認真抄筆記，專心聽講，並且回家複習，不能放以前不好習慣，而是要改變自己。 生活中，我 上課要專心聽講老師說的重點，避免玩文具分心，回家複習和預習加上課內容，順便檢查。	我的夢想是：當一位歌手或律師。 我打算 為了想當一位以上，加強自己的學業能力，並且隨時管理好，學在心裡如何，所以有空時，所以有時會，就在那裡時，就也會在一旁聽，或去視聽，或者說出記的想法。想法是重要的事！

嗯！跟自己比較就好！

718 林晴瑀

世界球后戴資穎：對自己好的事，就去做！

簡潔說出這篇文章的大意。	文章中有哪些精彩的段落和佳句？給你什麼啟發？
這篇文章在說明 對自己的夢，就全做，努力到最後一刻，不要留下遺憾，努力追求自己想要的	1. 努力到最後一刻，不要留下遺憾，為自己留下腳步。 2. 戰場上沒有永遠的贏家，只有不斷努力的人。 我覺得 要有時都要有努力到最後一刻，所以才會失去了這步的機會
閱讀完這篇文章為你帶來了哪些改變？如何運用在生活？	**你的夢想是什麼，如何執行？**
讀完本文之後，我 不管做任何事都在自己在不放棄，堅持到最後一刻 生活中，我 既然要學鋼琴就好好，不管過到多少困難多度的辛苦，都都要堅持下去，永不放棄	我的夢想是：當一名醫生 我打算 不斷的努力，沒有放棄的贏與和輸與，贏要為有是輸家的一天，輸要也有是贏家的一天

718 劉縵珊

世界球后戴資穎：對自己好的事，就去做！

簡潔說出這篇文章的大意。	文章中有哪些精彩的段落和佳句？給你什麼啟發？
這篇文章在說明 努力做對自己好的事情，就能不管什麼沒有意的都能夠，又能不斷努力！	1. 人外有人，天外有天。 2. 戰場上沒有永遠的贏家，又能輸場，上不斷努力的人。 我覺得 如果不知道還有比己強的人，就會認為自己很強外會感到沒有進步的動力，沒有超越的人，就會一直停步！
閱讀完這篇文章為你帶來了哪些改變？如何運用在生活？	**你的夢想是什麼，如何執行？**
讀完本文之後，我 要更加努力去練習努力，而不是一直覺得一個人很厲害，很上一定要，別人同。 生活中，我 無論在任何事情上都要更加努力，因為不知道別人在做什麼，有可能別人比我更努力，所以我不能停下腳步！	我的夢想是：當上跳舞老師 我打算 努力學習，為能夠達比賽表上的舞蹈大學，使自己表現的更好，並開一間屬於自己的舞蹈教室，能夠和舞蹈教室的多人，所以我要努力！

期待美好的改變！

814 蔡昀潔

簡潔說出這篇文章的大意。	文章中有哪些精彩的段落和佳句？給你什麼啟發？
這篇文章在說明 林昀儒從球場邊0到有的心路歷程，以及她對球點的看法	1. 比賽在球就有贏有輸，沒有永遠的贏家或輸家。 2. 戰場上沒有永遠的贏家，只有不斷努力的人。 我覺得 這個引話很重3先，它讓我到了更對輸贏很有平常心，得失心不要太重，共勉勵。
閱讀完這篇文章為你帶來了哪些改變？如何運用在生活？	**你的夢想是什麼，如何執行？**
讀完本文之後，我 覺得看完這篇文章後，我更堅定了將來要想做的事情。 生活中，我 會練練新著我想做的事情前進，像資穎說的「對自己好的事，就去做！」	我的夢想是：成為一名幫他半師的音樂老師 我打算 先練練基本的音符，並能多聽老師的教術，當自己有大機會能彈鋼琴，反正自前最重要的就是從練基本也，是完成每大的

Good 一步登天吧！

814 楊昀蒨

簡潔說出這篇文章的大意。	文章中有哪些精彩的段落和佳句？給你什麼啟發？
這篇文章在說明 小戴從零開始的成長路經，及對於輸贏的態度。	1. 對自己好的事，就去做！ 2. 戰場上沒有永遠的贏家，只有不斷努力的人。 我覺得 人生就像階梯一引樣，因為人生不可能一直一帆風順吧，人生一定會起起落落，所以每個人能不
閱讀完這篇文章為你帶來了哪些改變？如何運用在生活？	**你的夢想是什麼，如何執行？**
讀完本文之後，我 覺得小戴在一引說到很好「對自己好的事，就去做」。 生活中，我 自己多做一些對自己好的事，也希望自己可以多做一些自己想做的事。	我的夢想是：短期的夢想是當到前五名阿。 我打算 每天都規劃自己該做什麼，然後排定自己的行程，每天都可以過的很充實，不會感到空虛。

請作品有被刊登的同學，可至輔導組領取精美小禮物喔～

九年級 畢業旅行

地點：台中科教館、溪頭、義大世界、鹿港老街





















八年級 隔宿露營









舞動青春









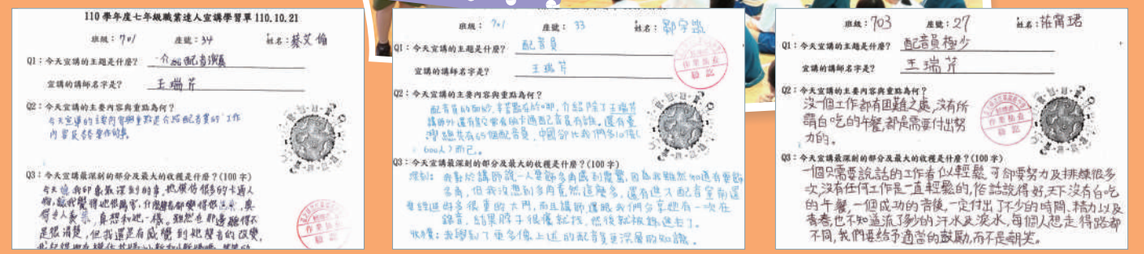




七年級職業達人

七年級職業達人 王瑞芹





七年級社區產業參觀江華基金會







布料配色



與百萬網紅互動



服裝穿搭



介紹布料成分



團隊合作活動

勵學中心 七八年級走讀江子翠服務學習活動



七、八年級升與九年級生在校園整隊出發合影，各自要完成不同的「議題任務」。





在勵學老師引導下，大家在街道上「尋寶」，想為江子翠地區的環保盡一份心力。







撿完垃圾還要完成環保議題學習單，分析社區出現最多的垃圾以及未來維護環保最佳做法。





一路從校園到河濱公園的環境清潔任務完成，七、八年級生與勵學中心老師們開心合照！

九年級職場參觀—大潤發賣場



九年級生在勵學中心老師引導下搭乘環狀線前往職場，實地練習生活管理課所學交通技能。



賣場工作人員細心介紹平日賣場工作項目，九年級生相當專注







九年級生在工作人員陪伴下體驗賣場收銀工作，結合生涯議題的校外學習令他們印象深刻。







九年級生與大潤發導覽人員合照並致贈感謝狀，感謝願意提供參觀的友善商家。

請作品有被刊登的同學，至輔導組領取精美小禮物喔～

本校辦理區域資優方案「大江翠創領潛能激發營」，活動精彩充實，各國小及國七資優生和樂融融～！

魔鏡魔鏡告訴我



領導力基礎特質概念介紹



透過團康及量表觀察有領導特質的小組成員

你說我畫



了解自我領導與被領導特質。

棉花糖大挑戰



團隊創新、計劃與執行力活動



自造者









在自造活動中步步引導並激發資優生計畫能力及發揮問題解決潛能







資優生們透過動手自造且解決問題的歷程得到最大的成就感。





創意成真

創意成真—
利用魔方積木進行創意自造活動

奔馳的創意



透過摺紙練習意思考方式—擴散與聚斂性思考



每組派代表到台前說明創意摺紙的過程及歷程演說



利用魔方概念進行骰子組裝並從中發現數字規則並進行團體競賽

舞蹈班 認識台灣舞龍舞獅的民俗文化



舞龍、舞獅是我中華民族固有民間游藝，「獅」是萬獸之王，「龍」是帝王象徵，舞龍舞獅時所表現出喜、怒、哀、樂、疑、嗔、動、靜、翻、滾、穿、跳等勇猛、生動之人性化，倍增喜慶時快樂的氣氛；在鑼、鼓、鈸配樂配合中，全團同心協力，用智慧、汗水、舞活了龍獅並凝聚了民心士氣，更可以讓台灣特有民俗文化龍獅結合現代國際交流永續薪傳，嘉惠後進，厚植美學文化教育推廣。

本校舞蹈班聘任「薪傳獎」得主，同時也是台灣省舞獅技藝會總幹事王宏隆老師教授學生「台灣龍獅」舞獅技藝。

一、目的

(一)將傳統「台灣龍獅」技藝之知能與涵養，融合舞蹈肢體語彙與即興創作元素，展現「台灣龍獅」豐富、多層次之藝術美感。

(二)藉由各國龍獅隊技藝交流活動展現台灣獅藝並觀摩學習他人精湛技藝。

(三)藉由文化交流活動，開拓舞蹈班學生視野並培養其國際觀。



二、未來展望

(一)長期延續及發展本土「台灣龍獅」文化傳承與學習，期疫情過後持續爭取國際交流機會。

(二)藉由傳統「台灣龍獅」技藝之知能與涵養，融合舞蹈肢體動作與創作元素，以提升舞蹈藝術層次，深化「台灣龍獅」藝術性與美感，以達承先啓後之效。



榮譽榜

狂賀！！本校管樂團參加110學生音樂比賽 榮獲團體國中組 特優！晉級全國賽！

恭喜參賽同學為校爭光，並感謝指揮老師陳仁智老師、張守莊老師及指導老師們地辛勞、家長後援地付出及家長會到場加油打氣！

狂賀！！本校打擊樂團參加110學生音樂比賽 榮獲團體國中組 特優！

恭喜參賽同學為校爭光，並感謝指揮黃莉雅老師、賈雯豪老師及指導老師們地辛勞、家長後援會的付出及家長會到場加油打氣！

狂賀！！本校管樂團參加110學年度新北市學生音樂比賽 榮獲銅管五重奏優等！

恭喜參賽同學為校爭光，並感謝指揮老師張守莊老師及指導老師們地辛勞、家長後援地付出及家長會到場加油打氣！



狂賀！！本校體育班柔道隊 羅上恩同學參加110年全國中正盃柔道賽，在86名眾多參賽選手中脫穎而出，勇奪冠軍

賀！！本校學生游雅媜參加110年度「ColEnglish資安王比賽」，獲 「資安王二獎」！！





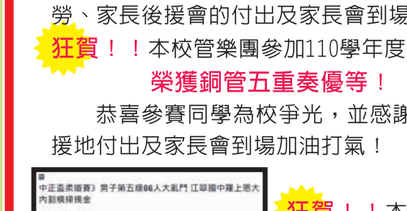




翠園呢喃

711 吳依姍

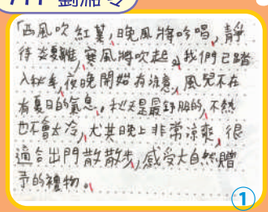


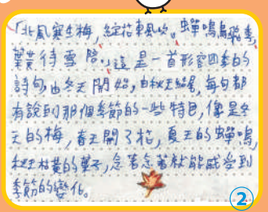


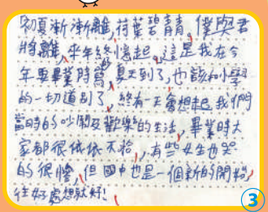
711 藍若宇



711 劉湘苓







請作品有被刊登的同學，至輔導組領取精美小禮物喔～

賀! 江翠國中師生參加110年板土區國語文競賽表現優異





團體獎總成績 第一名
團體精進獎 第三名
涂德正老師 客語演說 第二名(參加市賽)
曾蘭嵐老師 客語字音字形 第二名(參加市賽)
814 姜潔妤閩南語字音字形 第二名 (參加市賽)
908 李怡靜 客家語字音字形 第二名 (參加市賽)
816林宸右閩南語朗讀 第三名
814蔡昀潔閩南語演說 第四名

教務處團隊 敬上

全校師生同賀

個人組民俗舞

718廖容璇 特優第1名，晉級全國賽
718鄧安晴 優等
817陳詠琦 甲等

個人組現代舞

718 廖容璇 優等第2名
817 林俐螢 優等
817 廖湘芸 甲等

本校舞蹈班 優異表現

NO. 1

狂賀

本校學生參加新北市110學年度學生美術比賽中區市賽 榮獲佳績

班級	姓名	類別	名次	題目	指導老師
815	王子云	水墨畫類	佳作	新生的喜悅~我的弟弟	林貞君
909	簡愉恩	漫畫類	佳作	圓圓	郭靖涵